

Министерство социальной политики Свердловской области
Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания
населения Свердловской области «Верхотурский комплексный центр
социального обслуживания населения»

«Изготовление изделий из кожи»

Методическое пособие

Верхотурье 2013

Автор:

Куртеева Любовь Игнатьевна, инструктор по трудовой терапии ГБУ СО
«Верхотурский комплексный центр социального обслуживания населения»

Изготовление изделий из кожи. Методическое пособие. ГБУ СО
«Комплексный центр социального обслуживания населения г. Верхотурья»
2013 год.

Согласовано:

Научно – методическим советом

ГБУ СО «Областной центр

реабилитации инвалидов»

протокол № ____

от « ____ » _____ 2013 г.

Утверждено:

Методическим Советом по

социальной реабилитации в

государственных учреждениях

социального обслуживания населения

Свердловской области

протокол № ____

от « ____ » _____ 2013 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Основная часть:	
• Словарь терминов.....	5
• Необходимое оборудование и материалы	5
• Правила безопасности и противопоказания	6
• Программа реабилитации (занятий).....	6
• Оценка эффективности методики	10
Заключение	11
Список литературы.....	12

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время важно дать гражданам пожилого возраста и инвалидам не только знания, умения, навыки, но и постараться развить у них пространственное и творческое мышление, память, внимание. Особое значение в социально- трудовой реабилитации имеет создание условий для использования остаточных трудовых возможностей, с целью дальнейшего участия в трудовой деятельности.

Сегодня чаще отдаётся предпочтение творческим формам жизнедеятельности. К их числу относятся и техника «Поделки из кожи своими руками». Сегодня множество людей увлекаются этой техникой, потому что она позволяет приобрести клиентам новые взгляды в творчестве.

Кожа – отличный материал для рукоделия, который легко обрабатывать. Сегодня кожаные художественные изделия очень популярны. Кожу используют для создания различных панно и композиций, поясов и кошельков, сумочек и косметичек, футляров для очков и чехлов для мобильных телефонов, тапочек и многого другого.

Большим плюсом в технике изготовления поделок из кожи является то, что для работы используется материал уже отслуживших своё сумок, курток, перчаток, т.е. изготовленные таким образом поделки приобретают вторую жизнь и далее продолжают радовать клиентов но уже в другом видении. При этом человек испытывает чувство радости и удовлетворения от выполненной своими руками работы.

Например, как украшение интерьера можно сделать картины из кожи, которые, несомненно, добавят домашнего уюта. Ну и конечно же такие картинки могут стать отличным подарком близким людям.

В процессе изготовления поделок из кожи укрепляется мелкая моторика пальцев, вырабатывается выносливость кисти, усидчивость, развивается мышление, улучшается настроение, что благотворно сказывается на развитии высшей нервной деятельности человека.

О.Роден писал: «Мир будет счастлив только тогда, когда у каждого человека будет душа художника, иначе говоря, каждый будет находить радость в своём труде».

Ниже предлагается методика обучения граждан пожилого возраста и инвалидов «Поделки из кожи своими руками»

Актуальность данной методики продиктована необходимостью восстановления независимого социального статуса клиентов с помощью реализации собственного творческого потенциала.

Цель методики – развитие творческих умений, навыков, художественного вкуса, укрепление мелкой моторики пальцев рук и мышления.

Целевая группа: граждане пожилого возраста и инвалиды.

Категория специалистов: может быть использована в социально-трудовой реабилитации: инструкторами по труду, социальными педагогами.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Словарь терминов

Двигательные нарушения – нарушения движений, которые могут проявляться ограничением объёма и силы движений, нарушениями их темпа, характера, координации, наличием непроизвольных избыточных движений.

Координация движений – целесообразные согласованные движения различных мышц, осуществляемые в результате регулирующей деятельности больших полушарий головного мозга.

Мелкая моторика – точные, хорошо скоординированные движения пальцами.

Реабилитация – восстановление или компенсация нарушенных функций организма и трудоспособности, достигаемое применением комплекса медицинских, педагогических и социальных мероприятий.

Кожа – материал для изготовления поделок.

Поделки из кожи – это различные цветы которые используют для создания панно, картин, а также как интересный декор для сумок, чехлов для мобильных телефонов и многого другого.

Необходимое оборудование и материалы

Для проведения занятия требуются:

- стол письменный (рабочее место);
- стул со спинкой (поддержание правильной осанки);
- ножницы;
- лоскуты кожи или кожзаменителя (3 разных цвета);
- клей «Момент»;
- материал для фона размером 35х35 (ткань, бумага или обои);
- картон;
- свеча;
- пинцет;
- спички;
- рамка готовая 20см х 30см (по желанию)
- мел;
- линейка.

Правила безопасности

Чтобы занятие прошло без неприятных неожиданностей следует

соблюдать следующие правила безопасности:

1. Свеча обязательно должна стоять на подставке;
2. Аккуратно, не торопясь зажечь спичку, а затем фитиль свечи;
3. Обрабатывать края кожи над свечей только при помощи пинцета;
4. Клей «Момент» не оставлять надолго открытым;
5. Нельзя размахивать ножницами и подносить их к лицу.

Программа занятий

Предлагаемая методика рассчитана на 5 занятий.

Количество занятий может варьироваться, это зависит от концентрации внимания, от воображения, от темпа.

Продолжительность одного занятия 45 минут.

Занятие, должно начинаться с подготовки рабочего места: на столе, с которого убраны все посторонние предметы.

В процессе занятий следует ненавязчиво поощрять любые усилия и успехи клиента для создания психологически благоприятной атмосферы.

Процесс изготовления панно из кожи.



Рис.1

Занятие 1.

На первом занятии знакомимся с наглядным материалом.

В данном случае демонстрируется декоративное панно оформленное цветами из кожи. Подбираем лоскуты кожи или кожзаменителя нужного цвета. Подбираем фон для панно.

Занятие 2.

Готовим рамку. Сначала нужно зафиксировать в рамочке фон: если это ткань, то её нужно натянуть на картон, если бумага, то можно просто положить поверх него(рис.2). После этого основу с фоном нужно вставить в рамку (рис.3)



рис.2



рис.3

Занятие 3.

Приступаем к изготовлению сердцевин цветка. Для этого берём лоскут кожи или кожзаменителя вымеряем полоску шириной 2,5 см и длиной 15см. с помощью линейки и мела, и вырезаем (рис.4).

Затем по одну сторону полоски по самому краю наносим клей «Момент», сгибаем полоску пополам (по длине полоски) и держим до тех пор пока края полоски склеятся. Затем каждую полоску подрезаем мелко, но не доходя до края 3-5мм.(рис.5).

Мы готовим 5 таких полосок, затем полоски по краю смазываем клеем и скручиваем в тугий рулончик (рис.6).



рис.4



рис.5



рис.6

Занятие 4.

Вырезаем трафареты для цветка и листьев, форма для цветка и листьев может быть произвольной (рис.7,8). Затем прикладываем трафареты на кожу, обводим мелом или шариковой ручкой и вырезаем (рис.9,10).



рис.7



рис.8



рис.9



рис.10

далее обрабатываем края цветков и листьев над пламенем свечи (рис.11). Кожа при тепловой обработке изгибается, приобретая выпуклую форму (рис.12,13).



рис.11



рис.12



рис.13

Занятие 5.

Приступаем к сборке нашего панно.

Сначала раскладываем готовые детали цветов на подготовленном фоне без фиксирования клеем (рис.14), затем приклеиваем каждый цветок, середина фиксируется клеем в последнюю очередь.

Таким же образом приклеиваем листья. Далее оформляем бусинами и разными полосками вырезанными фигурными ножницами.

Наше панно готово (рис.15).



рис.14



рис.15

по данной методике можно изготовить различные панно или отдельные элементы украшений:



Подсолнухи



Розочки из кожи



Картина из кожи «Каллы»

Оценка эффективности методики

Оценка эффективности методики производится с помощью объективных и субъективных методов.

К объективным методам *относится метод визуального наблюдения.*

Суть данного метода заключается в наблюдении и фиксации видимых изменений в состоянии клиента, к примеру, улучшение настроения, укрепление мышечного тонуса пальцев, развитие эстетического и художественного вкуса.

Субъективная оценка: благодарность клиента и желание продолжать заниматься по этой методике.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Предоставленная **программа** занятий «Поделки из кожи своими руками», в данном случае изготовление панно, хорошо усваивается клиентами, т.к. изготовление элементов просто в выполнении.

В результате клиент получает навык работы с мелкими предметами, укрепляются мышцы пальцев. Развивается мышление, усидчивость, внимание. Формируется художественный вкус.

Достигая цели, клиент восстанавливает своё самоуважение, тем самым улучшаются трудовые умения и навыки.

Всё это способствует восстановлению своего социального статуса.

А это является одной из главных задач социально – трудовой реабилитации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Секреты рукоделия, «Издательство «Тритон», Санкт-Петербург, 2006г.
2. [http: // stranamasterov.ru/node/1470](http://stranamasterov.ru/node/1470)