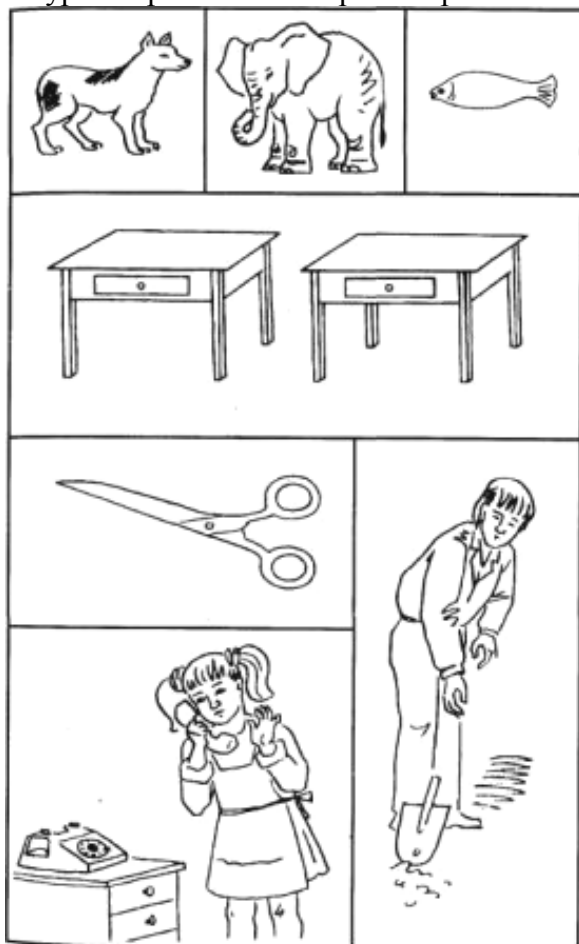


## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВОСПРИЯТИЯ

### Методика 1. «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков, представленных на рисунке. На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали. Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь. Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания. Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка.



#### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок справился с заданием за время меньшее, чем 25 сек, назвав при этом все 7 недостающих на картинках предметов.

**9-7 баллов** — время поиска ребенком всех недостающих предметов заняло от 26 до 30 сек.

**6-7 баллов** — время поиска всех недостающих предметов заняло от 31 до 35 сек.

**4-5 баллов** — время поиска всех недостающих предметов составило от 36 до 40 сек.

**2-3 балла** — время поиска всех недостающих предметов оказалось в пределах от 41 до 45 сек.

**0-1 балл** — время поиска всех недостающих деталей составило в целом больше чем 45 сек.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

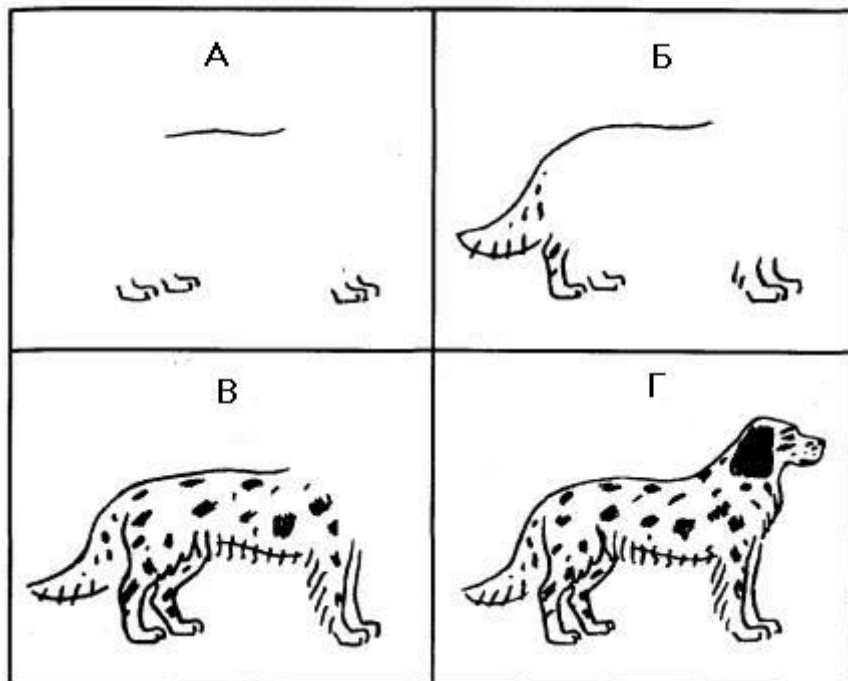
**0-1 балл** — очень низкий.

#### Методика 2. «Узнай, кто это»

Психодиагностическое обследование при помощи данной методики проводится следующим образом. Ребенку показывают рисунок, на котором листком бумаги прикрыты все фрагменты, за исключением фрагмента «а». Ребенку предлагается по данному фрагменту сказать, какому общему рисунку принадлежит изображенная деталь. На решение данной задачи отводится 10 сек. Если за это время ребенок не сумел правильно ответить на поставленный вопрос, то на такое же время — 10 сек

— ему показывают следующий, чуть более полный рисунок «б», и так далее до тех пор, пока ребенок, наконец, не догадается, что изображено на этом рисунке.

Учитывается время, в целом затраченное ребенком на решение задачи, и количество фрагментов рисунка, которые ему пришлось просмотреть прежде, чем принять окончательное решение.



#### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок по фрагменту изображения «а» за время меньше чем 10 сек, сумел правильно определить, что на целом рисунке изображена собака.

**7-9 баллов** — ребенок установил, что на данном рисунке изображена собака, только по фрагменту изображения «б», затратив на это в целом от 11 до 20 сек.

**4-6 баллов** — ребенок определил, что это собака, только по фрагменту «в», затратив на решение задачи от 21 до 30 сек.

**2-3 балла** — ребенок догадался, что это собака, лишь по фрагменту «г», затратив от 30 до 40 сек.

**0-1 балл** — ребенок за время, большее чем 50 сек, вообще не смог догадаться, что это за животное, просмотрев все три фрагмента: «а», «б» и «в».

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

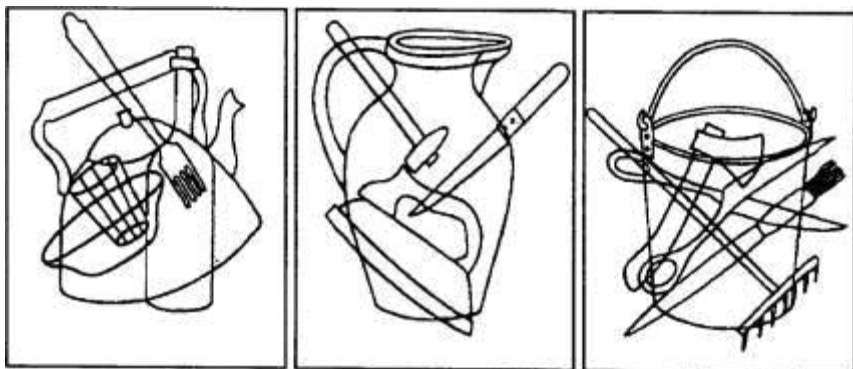
**0-1 балл** — очень низкий.

#### Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?»

Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рисунок и просят последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают. Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания.

**Примечание.** Если проводящий психодиагностику видит, что ребенок начинает спешить и преждевременно, не найдя всех предметов, переходит от одного рисунка к другому, то он должен остановить ребенка и попросить поискать еще на предыдущем рисунке. К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, «спрятанных» на рисунках 1, 2 и 3, составляет 14.



### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок назвал все 14 предметов, очертания которых имеются на всех трех рисунках, затратив на это меньше чем 20 сек.

**8-9 баллов** — ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

**6-7 баллов** — ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 40 сек.

**4-5 баллов** — ребенок решил задачу поиска всех предметов за время от 41 до 50 сек.

**2-3 балла** — ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек.

**0-1 балл** — за время, большее чем 60 сек, ребенок не смог решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов, «спрятанных» в трех частях рисунка.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

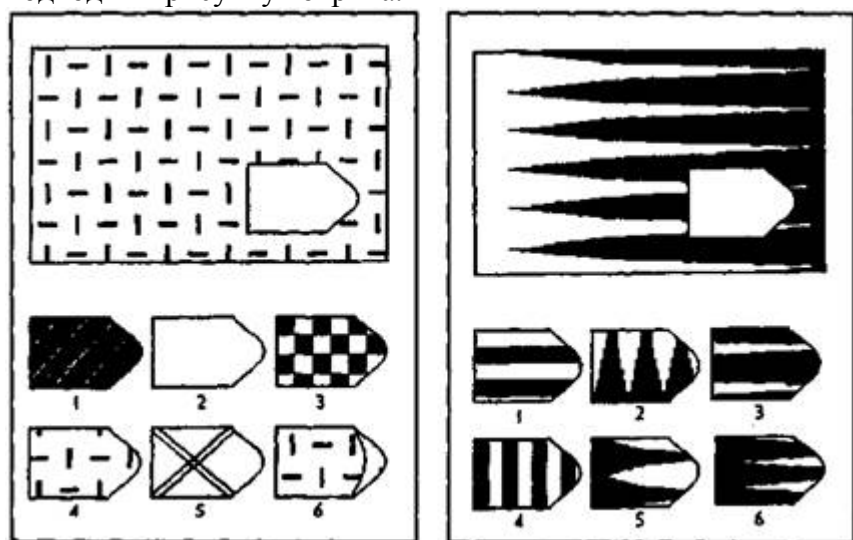
**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 4. «Чем залатать коврик?»

Цель этой методики — определить, насколько ребенок в состоянии, сохраняя в кратковременной и оперативной памяти образы виденного, практически их использовать, решая наглядные задачи. В данной методике применяются картинки, представленные на рисунке. Перед его показом ребенку говорят, что на данном рисунке изображены два коврика, а также кусочки материи, которую можно использовать для того, чтобы залатать имеющиеся на ковриках дырки таким образом, чтобы рисунки коврика и заплатки не отличались. Для того, чтобы решить задачу, из нескольких кусочков материи, представленных в нижней части рисунка, необходимо подобрать такой, который более всего подходит к рисунку коврика.



### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок справился с заданием меньше чем за 20 сек.

8-9 баллов — ребенок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 сек.

6-7 баллов — ребенок затратил на выполнение задания от 31 до 40 сек.

4-5 баллов — ребенок израсходовал на выполнение задания от 41 до 50 сек.

2-3 балла — время работы ребенка над заданием заняло от 51 до 60 сек.

0-1 балл — ребенок не справился с выполнением задания за время свыше 60 сек.

### Выводы об уровне развития

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

0-1 балл — очень низкий.

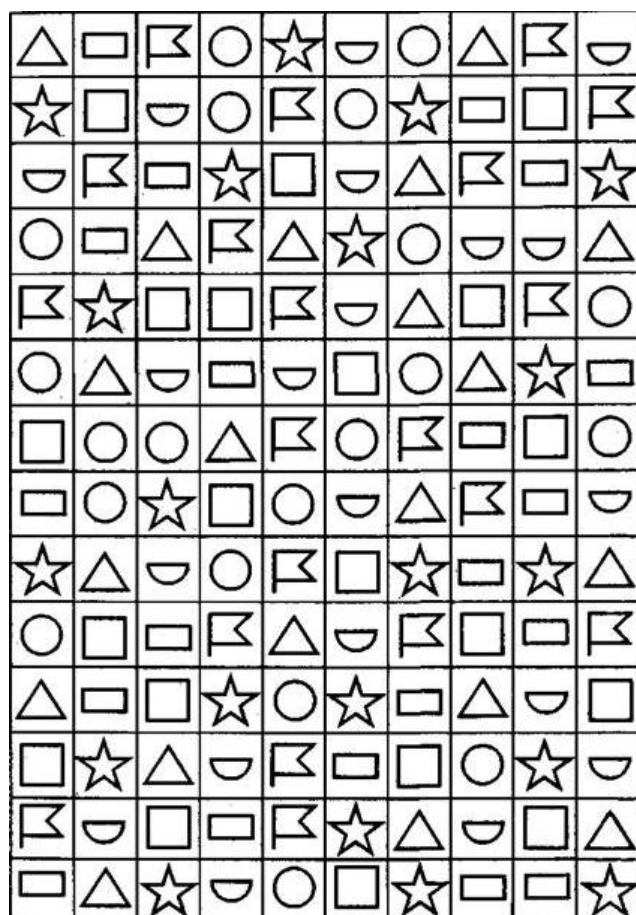
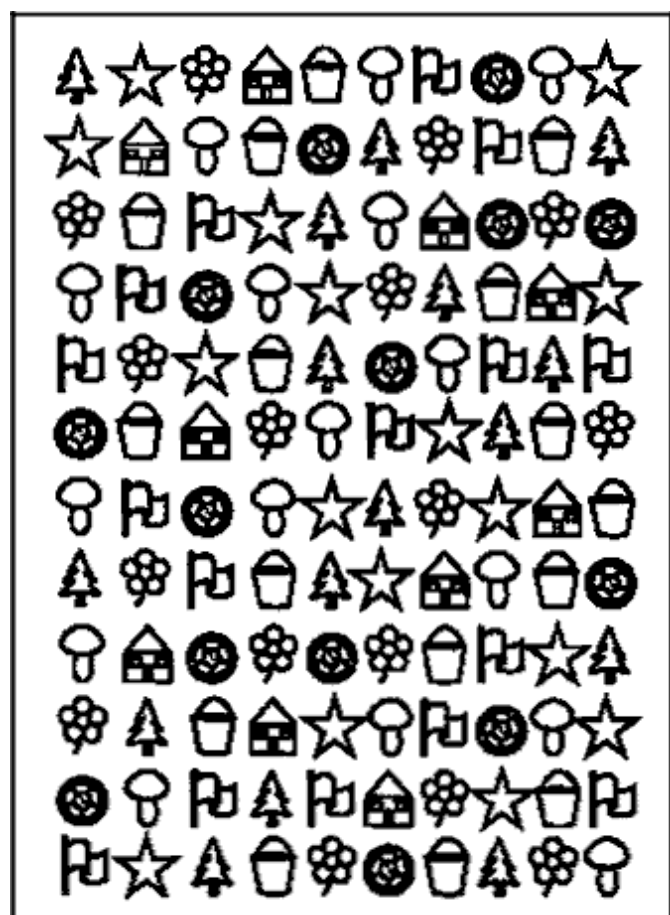
## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВНИМАНИЯ

### Методика 5. «Найди и вычеркни»

Задание, содержащееся в этой методике, предназначено для определения продуктивности и устойчивости внимания. Ребенку показывают рисунок. На нем в случайном порядке даны изображения простых фигур: грибок, домик, ведро, мяч, цветок, флажок. Ребенок перед началом исследования получает инструкцию следующего содержания: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово "начинай", ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока я не скажу слово "стоп". В это время ты должен остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоём рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово "начинай". После этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово "конец". На этом выполнение задания завершится».

В этой методике ребенок работает 2,5 мин, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 сек) ему говорят слова «стоп» и «начинай».

Экспериментатор в этой методике дает ребенку задание искать и разными способами зачеркивать какие-либо два разные предмета, например звездочку перечеркивать вертикальной линией, а домик — горизонтальной. Экспериментатор сам отмечает на рисунке ребенка те места, где даются соответствующие команды.



Этот рисунок рекомендуется использовать при изучении внимания детей 3 – 4 лет, а следующий — для диагностики внимания детей 4 – 5 лет.

### Обработка и оценка результатов

При обработке и оценке результатов определяется количество предметов на рисунке, просмотренных ребенком в течение 2,5 мин, т.е. за все время выполнения задания, а также отдельно за каждый 30-секундный интервал. Полученные данные вносятся в формулу, по которой определяется общий показатель уровня развитости у ребенка одновременно двух свойств внимания: продуктивности и устойчивости:

где  $S$  — показатель продуктивности и устойчивости внимания обследованного ребенка;

$$S = \frac{0,5}{t} \frac{N}{n}$$

$N$  — количество изображений предметов на рис. 6 (7), просмотренных ребенком за время работы;

$t$  — время работы;

$n$  — количество ошибок, допущенных за время работы.

Ошибками считаются пропущенные нужные или зачеркнутые ненужные изображения. В итоге количественной обработки психодиагностических данных определяются по приведенной выше формуле шесть показателей, один — для всего времени работы над методикой (2,5 мин), а остальные — для каждого 30-секундного интервала. Соответственно, переменная  $t$  в методике будет принимать значение 150 и 30.

По всем показателям  $S$ , полученным в процессе выполнения задания, строится график следующего вида (рис. 8), на основе анализа которого можно судить о динамике изменения во времени продуктивности и устойчивости внимания ребенка. При построении графика показатели продуктивности и устойчивости переводятся (каждый в отдельности) в баллы по десятибалльной системе следующим образом:

**10 баллов** — показатель  $S$  у ребенка выше, чем 1,25 балла.

**8-9 баллов** — показатель  $S$  находится в пределах от 1,00 до 1,25 балла.

**6-7 баллов** — показатель  $S$  находится в интервале от 0,75 до 1,00 балла

**4-5 баллов** — показатель  $S$  находится в границах от 0,50 до 0,75 балла.

**2-3 балла** — показатель  $S$  находится в пределах от 0,24 до 0,50 балла.

**0-1 балл** — показатель  $S$  находится в интервале от 0,00 до 0,2 балла.

Устойчивость внимания в свою очередь в баллах оценивается так:

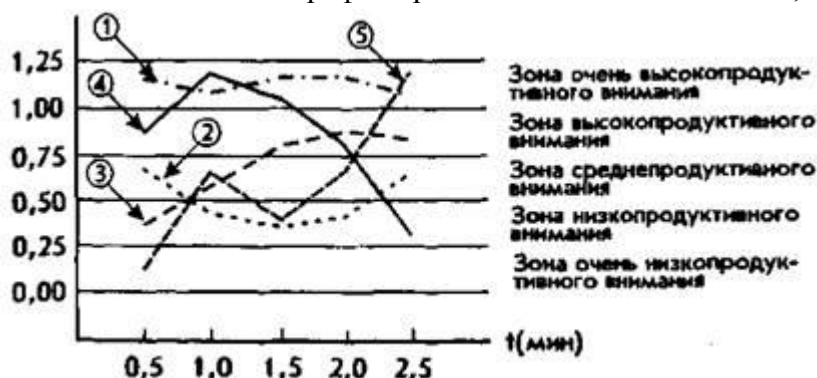
**10 баллов** — все точки графика на рисунке 8 не выходят за пределы одной зоны, а сам график своей формой напоминает кривую 1.

**8-9 баллов** — все точки графика расположены в двух зонах наподобие кривой 2.

**6-7 баллов** — все точки графика располагаются в трех зонах, а сама кривая похожа на график 3.

**4-5 баллов** — все точки графика располагаются в четырех разных зонах, а его кривая чем-то напоминает график 4.

**3 балла** — все точки графика располагаются в пяти зонах, а его кривая похожа на график 5.



и типичные кривые, которые могут быть а по данной методике. Интерпретируются

1. кривая, изображенная с помощью линии типа — — — — —. Это график очень высокопродуктивного и устойчивого внимания.

2. Кривая, представленная линией типа • • • • • Это график низкопродуктивного, но устойчивого внимания.

3. Кривая, изображаемая посредством линии типа — — — — —. Представляет собой график среднепродуктивного и среднеустойчивого внимания.
4. Кривая, изображенная с помощью линии ----- . Является графиком среднепродуктивного, но неустойчивого внимания.
5. Кривая, изображенная линией - - - - - . Представляет график среднепродуктивного и крайне неустойчивого внимания.

### Выводы об уровне развития

- 10 баллов** — продуктивность внимания очень высокая, устойчивость внимания очень высокая.
- 8-9 баллов** — продуктивность внимания высокая, устойчивость внимания высокая.
- 4-7 баллов** — продуктивность внимания средняя, устойчивость внимания средняя.
- 2-3 балла** — продуктивность внимания низкая, устойчивость внимания низкая.
- 0-1 балл** — продуктивность внимания очень низкая, устойчивость внимания очень низкая.

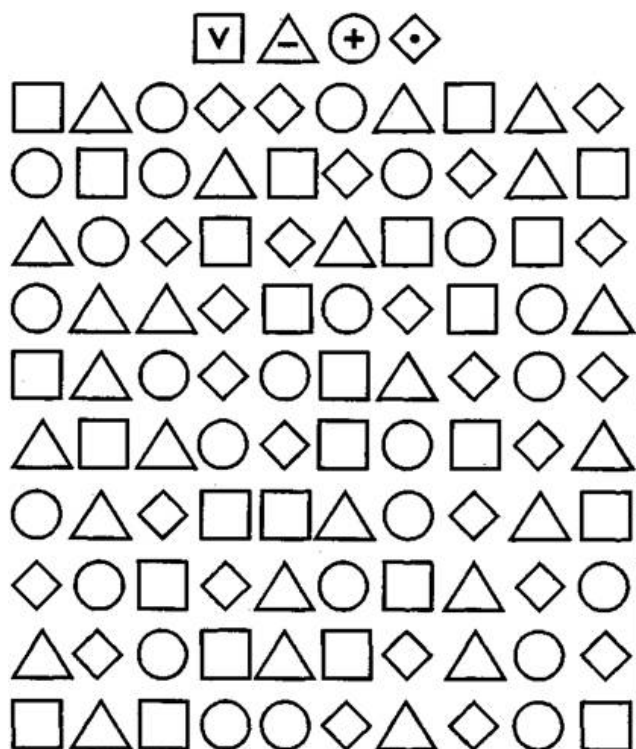
### Методика 6. «Проставь значки»

Тестовое задание в этой методике предназначено для оценки переключения и распределения внимания ребенка. Перед началом выполнения задания ребенку показывают рисунок и объясняют, как с ним работать. Эта работа заключается в том, чтобы в каждом из квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан вверху на образце, т.е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку. Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течение двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле:

где  $S$  — показатель переключения и распределения внимания;

$N$  — количество  $S = \frac{0,5 \cdot N - 2,8n}{120}$  их фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение двух минут;

$n$  — количество ошибок, допущенных во время выполнения задания. Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками, геометрические фигуры.



### Оценка результатов

- 10 баллов** — показатель  $S$  больше чем 1,00.
- 8-9 баллов** — показатель  $S$  находится в пределах от 0,75 до 1,00.

**6-7 баллов** — показатель  $S$  располагается в пределах от 0,50 до 0,75.

**4-5 баллов** — показатель  $S$  находится в интервале от 0,25 до 0,50.

**0-3 балла** — показатель  $S$  находится в пределах от 0,00 до 0,25.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**6-7 баллов** — средний.

**4-5 баллов** — низкий.

**0-3 балла** — очень низкий.

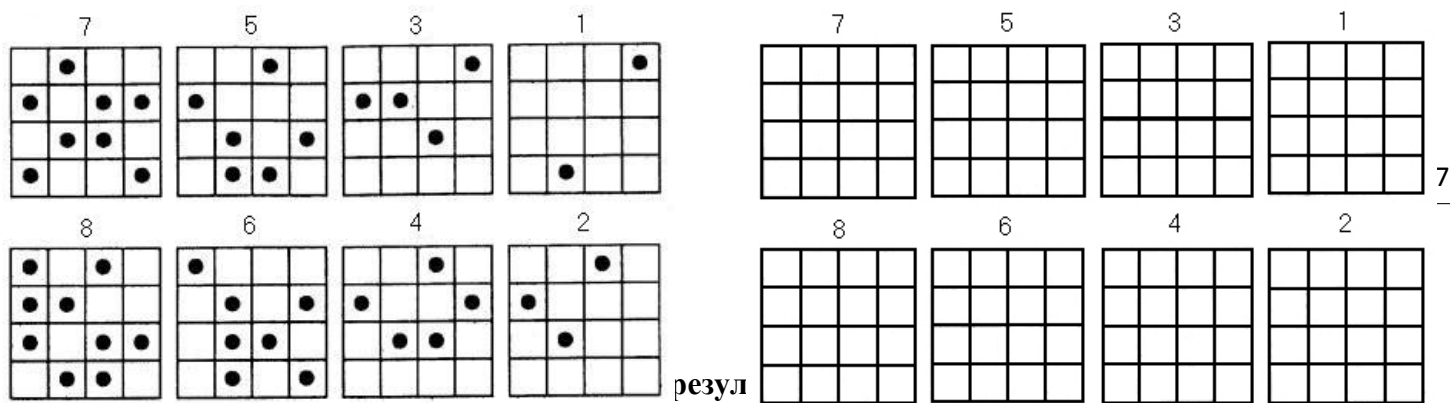
#### Методика. «Запомни и расставь точки»

С помощью данной методики оценивается объем внимания ребенка. Для этого используется стимульный материал, изображенный на рисеурт. Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу — квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек).

Перед началом эксперимента ребенок получает следующую инструкцию:

«Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 1-2 сек, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке (рис. 11) за 15 сек. Это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.



Объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек). Результаты эксперимента оцениваются в баллах следующим образом:

**10 баллов** — ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке € и более точек.

**8-9 баллов** — ребенок безошибочно воспроизвел на карточке от 4 до 5 точек.

**6-7 баллов** — ребенок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек.

**4-5 баллов** — ребенок правильно воспроизвел от 2 до 3 точек.

**0-3 балла** — ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**6-7 баллов** — средний.

**4-5 баллов** — низкий.

**0-3 балла** — очень низкий.

### МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВООБРАЖЕНИЯ

#### Методика 9. «Нарисуй что-нибудь»

Ребенку дается лист бумаги, набор фломастеров и предлагается придумать и нарисовать что-либо необычное. На выполнение задания отводится 4 мин. Далее оценивается качество рисунка по приведенным ниже критериям, и на основе такой оценки делается вывод об особенностях воображения ребенка.

### Оценка результатов

Оценка рисунка ребенка производится в баллах по следующим критериям:

**10 баллов** — ребенок за отведенное время придумал и нарисовал нечто оригинальное, необычное, явно свидетельствующее о незаурядной фантазии, о богатом воображении. Рисунок оказывает большое впечатление на зрителя, его образы и детали тщательно проработаны.

**8-9 баллов** — ребенок придумал и нарисовал что-то достаточно оригинальное, с фантазией, эмоциональное и красочное, хотя изображение не является совершенно новым. Детали картины проработаны неплохо.

**5-7 баллов** — ребенок придумал и нарисовал нечто такое, что в целом является не новым, но несет в себе явные элементы творческой фантазии и оказывает на зрителя определенное эмоциональное впечатление. Детали и образы рисунка проработаны средне.

**3-4 балла** — ребенок нарисовал нечто очень простое, неоригинальное, причем на рисунке слабо просматривается фантазия и не очень хорошо проработаны детали.

**0-2 балла** — за отведенное время ребенок так и не сумел ничего придумать и нарисовал лишь отдельные штрихи и линии.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**5-7 баллов** — средний.

**3-4 балла** — низкий.

**0-2 балла** — очень низкий.

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ПАМЯТИ

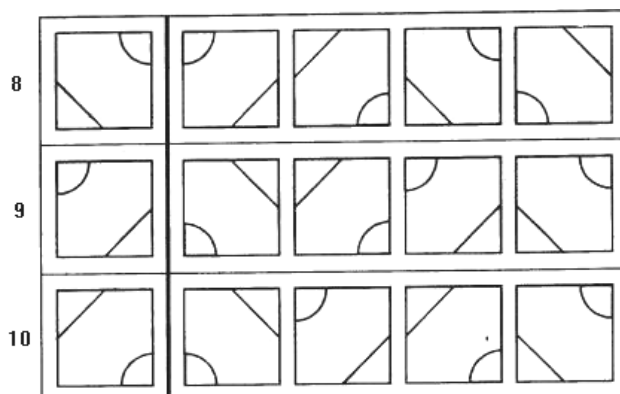
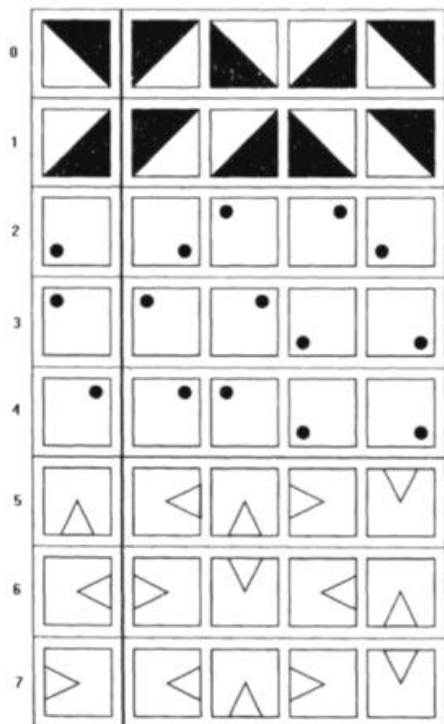
### Методика 11. «Узнай фигуры»

Эта методика — на узнавание. Данный вид памяти появляется и развивается у детей в онтогенезе одним из первых. От развитости данного вида существенно зависит становление других видов памяти, в том числе запоминания, сохранения и воспроизведения. В методике детям предлагаются картинки, в сопровождении следующей инструкции:

«Перед вами 5 картинок, расположенных рядами. Картинка слева отделена от остальных двойной вертикальной чертой и похожа на одну из четырех картинок, расположенных в ряд справа от нее. Необходимо как можно быстрее найти и указать на похожую картинку».

Сначала для пробы ребенку предлагают решить эту задачу на картинках, изображенных в ряду под номером 0, затем — после того, как экспериментатор убедился в том, что ребенок все понял правильно, предоставляют возможность решить эту задачу на картинках с номерами от 1 до 10. Эксперимент проводится до тех пор, пока ребенок не решит все 10 задач, но не больше чем 1,5 мин даже в том случае, если ребенок к этому времени не справился со всеми задачами.





### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок справился со всеми задачами меньше чем за 45 сек.

**8-9 баллов** — ребенок справился со всеми задачами за время от 45 до 50 сек.

**6-7 баллов** — ребенок справился со всеми предложенными задачами в течение периода времени от 50 до 60 сек.

**4-5 баллов** — ребенок справился со всеми задачами за время от 60 до 70 сек.

**2-3 балла** — ребенок решил все задачи за время от 70 до 80 сек.

**0-1 балл** — ребенок решил все задачи, затратив на это более чем 80 сек.

### Выводы об уровне развития

10 баллов — очень высокий.

8-9 баллов — высокий.

4-7 баллов — средний.

2-3 балла — низкий.

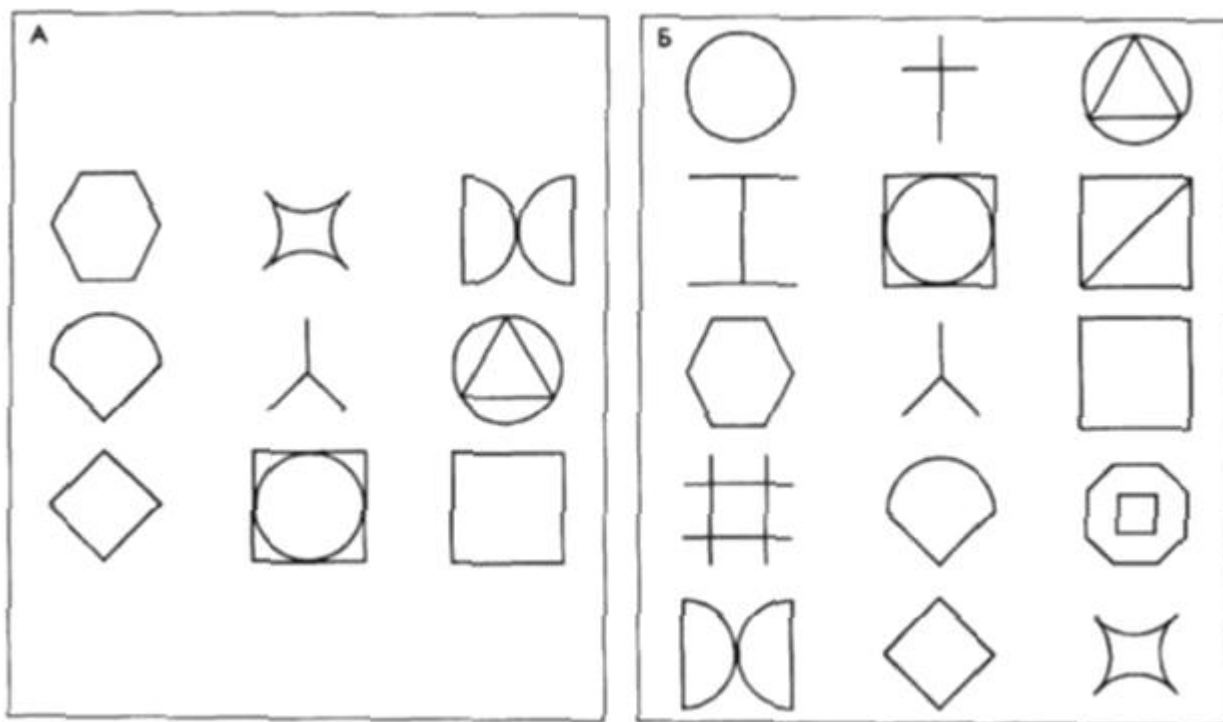
0-1 балл — очень низкий.

### Методика 12. «Запомни рисунки»

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки, представленные на рис. 13 А. Им дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке (рис. 13 Б), которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинке (рис. 13 А) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку — рис. 13 Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.



### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок узнал на картинке 13 Б все девять изображений, показанных ему на картинке 13 А, затратив на это меньше 45 сек.

**8-9 баллов** — ребенок узнал на картинке 13 Б 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

**6-7 баллов** — ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

**4-5 баллов** — ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

**2-3 балла** — ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

**0-1 балл** — ребенок не узнал на картинке 13 Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 14. «Выучи слова»

С помощью данной методики определяется динамика процесса заучивания. Ребенок получает задание за несколько попыток выучить наизусть и безошибочно воспроизвести ряд, состоящий из 12 слов: дерево, кукла, вилка, цветок, телефон, стакан, птица, пальто, лампочка, картина, человек, книга. Запоминание ряда производится так. После каждого очередного его прослушивания ребенок пытается воспроизвести весь ряд. Экспериментатор отмечает количество слов, которое ребенок во время данной попытки вспомнил и назвал правильно, и вновь зачитывает тот же самый ряд. И так шесть раз подряд, пока не будут получены результаты воспроизведения ряда за шесть попыток.

### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел все 12 слов за 6 или меньше попыток.

**8-9 баллов** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел за 6 попыток 10-11 слов. **6-7 баллов** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел за 6 попыток 8-9 слов.

**4-5 баллов** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел за 6 попыток 6-7 слов.

**2-3 балла** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел за 6 попыток 4-5 слов.

**0-1 балл** — ребенок запомнил и безошибочно воспроизвел за 6 попыток не более 3 слов.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий

**0-1 балл** — очень низкий.

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ МЫШЛЕНИЯ МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОБРАЗНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

### Методика 15. «Нелепицы»

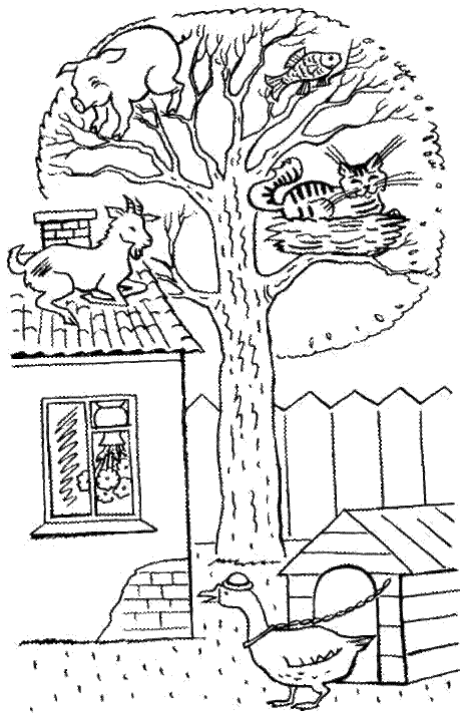
При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой.

С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную на рисунке. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.



### Оценка результатов

**10 баллов** — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

**8-9 баллов** — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть. **6-7 баллов** — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три - четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**4-5 баллов** — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**2-3 балла** — за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло. **0-1 балл** — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

**Замечание.** 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 16. «Времена года»

Эта методика предназначена для детей в возрасте от 3 до 4 лет. Ребенку показывают рисунок и просят, внимательно посмотрев на этот рисунок, сказать, какое время года изображено на каждой части данного рисунка. За отведенное на выполнение этого задания время — 2 мин — ребенок должен будет не только назвать соответствующее время года, но и обосновать свое мнение о нем, т.е. объяснить, почему он так думает, указать те признаки, которые, по его мнению, свидетельствуют о том, что на данной части рисунка показано именно это, а не какое-либо иное время года.



### Оценка результатов

**10 баллов** — за отведенное время ребенок правильно назвал и связал все картинки с временами года, указав на каждой из них не менее двух признаков, свидетельствующих о том, что на картинке изображено

именно данное время года (всего не менее 8 признаков по всем картинкам).

**8-9 баллов** — ребенок правильно назвал и связал с нужными временами года все картинки, указав при этом 5-7 признаков, подтверждающих его мнение, на всех картинках, вместе взятых.

**6-7 баллов** — ребенок правильно определил на всех картинках времена года, но указал только 3-4 признака, подтверждающих его мнение.

**4-5 баллов** — ребёнок правильно определил время года только на одной-двух картинках из четырех и указал только 1-2 признака в подтверждение своего мнения.

**0-3 балла** — ребенок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака (разное количество баллов, от 0 до 3, ставится в зависимости от того, пытался или не пытался ребенок это сделать).

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**6-7 баллов** — средний.

**4-5 баллов** — низкий.

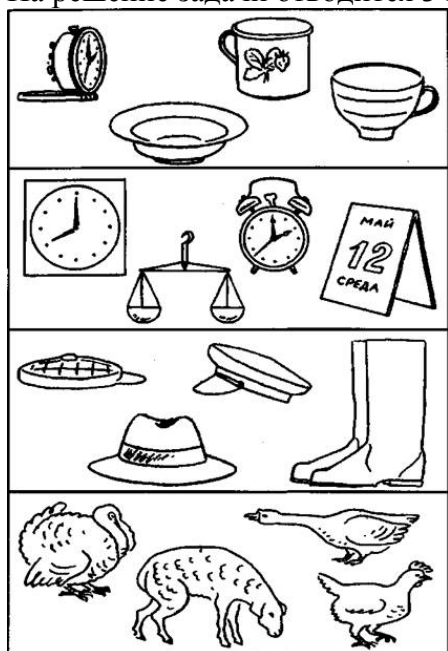
**0-3 балла** — очень низкий.

### Методика 17. «Что здесь лишнее?»

Эта методика предназначена для детей от 4 до 5 лет и дублирует предыдущую для детей этого возраста. Она призвана исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка. В методике детям предлагается серия картинок, на которых представлены разные предметы, в сопровождении следующей инструкции:

«На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и почему является лишним».

На решение задачи отводится 3 минуты.



### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок решил поставленную перед ним задачу за время, меньшее чем 1 мин, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему они являются лишними.

**8-9 баллов** — ребенок правильно решил задачу за время от 1 мин до 1,5 мин.

**6-7 баллов** — ребенок справился с задачей за время от 1,5 до 2,0 мин.

**4-5 баллов** — ребенок решил задачу за время от 2,0 до 2,5 мин.

**2-3 балла** — ребенок решил задачу за время от 2,5 мин до 3 мин.

**0-1 балл** — ребенок за 3 мин не справился с заданием.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 18. «Кому него недостает?»

Эта методика предназначена для психодиагностики мышления, детей в возрасте от 3 до 4 лет. Перед началом выполнения задания, включенного в данную методику, ребенку поясняют, что ему будет показан рисунок (рис. 20), на котором слева изображены дети, каждому из которых чего-то не хватает. То, чего им недостает, изображено отдельно внизу на этом рисунке. Задание, получаемое ребенком, заключается в том, чтобы как можно быстрее определить, кому и чего не хватает, назвать соответствующих детей и указать те предметы, которых им недостает.



### Оценка результатов

**10 баллов** — время выполнения задания оказалось меньше чем 30 сек.

**8-9 баллов** — время выполнения задания оказалось в пределах от 31 сек до 49 сек.

**6-7 баллов** — время выполнения задания составило от 50 сек до 69 сек.

**4-5 баллов** — время выполнения задания заняло от 70 сек до 89 сек.

**2-3 балла** — время выполнения задания оказалось в пределах от 90 сек до 109 сек.

**0-1 балл** — время выполнения задания заняло до 110 сек и выше.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

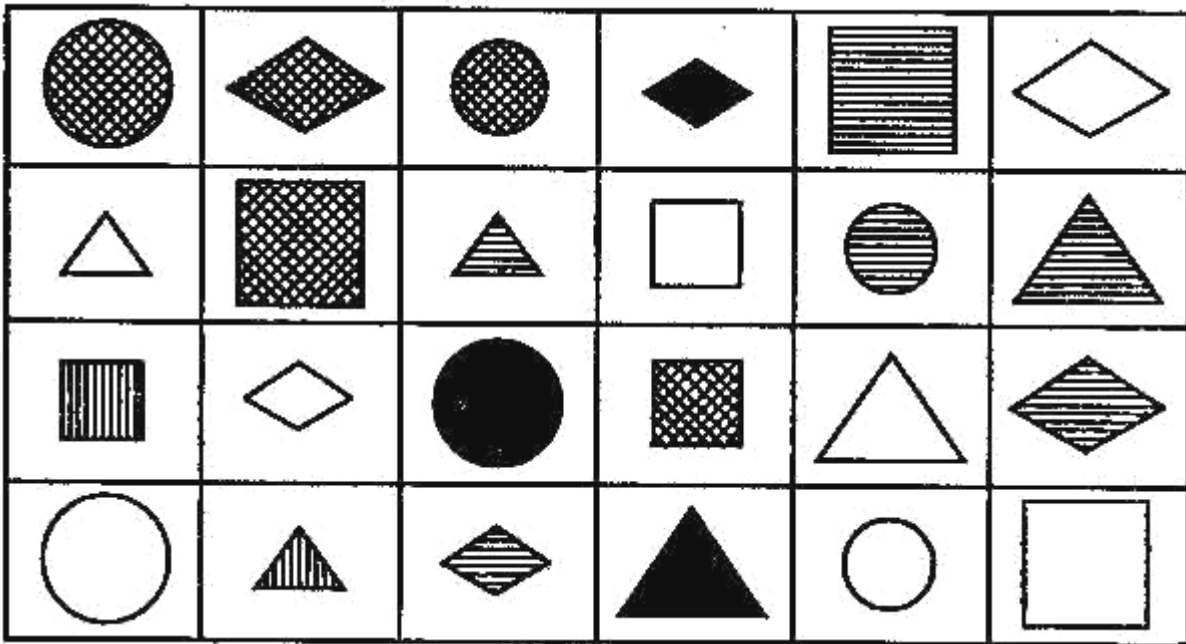
**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 19. «Раздели на группы»

Этот вариант методики, предназначенный для диагностики того же качества мышления, что и предыдущая методика, рассчитан на детей в возрасте от 4 до 5 лет. Цель данной методики — оценка образно-логического мышления ребенка. Ему показывают картинку, изображенную на рис. 21, и предлагают следующее задание:

«Внимательно посмотри на картинку и раздели представленные на ней фигуры на как можно большее число групп. В каждую такую группу должны входить фигуры, выделяемые по одному общему для них признаку. Назови все фигуры, входящие в каждую из выделенных групп, и тот признак, по которому они выделены».

На выполнение всего задания отводится 3 мин.



#### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок выделил все группы фигур за время меньше чем 2 мин. Эти группы фигур следующие: треугольники, круги, квадраты, ромбы, красные фигуры (на рис. они черного цвета), синие фигуры (заштрихованы в линейку), желтые фигуры (в клеточку), большие фигуры, малые фигуры.

**Замечание.** Одна и та же фигура при классификации может войти в несколько разных групп.

**8-9 баллов** — ребенок выделил все группы фигур за время от 2,0 до 2,5 мин.

**6-7 баллов** — ребенок выделил все группы фигур за время от 2,5 до 3,0 мин.

**4-5 баллов** — за время 3 мин ребенок сумел назвать только от 5 до 7 групп фигур.

**2-3 балла** — за время 3 мин ребенок сумел выделить только от 2 до 3 групп фигур.

**0-1 балл** — за время 3 мин ребенок сумел выделить не более одной группы фигур.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

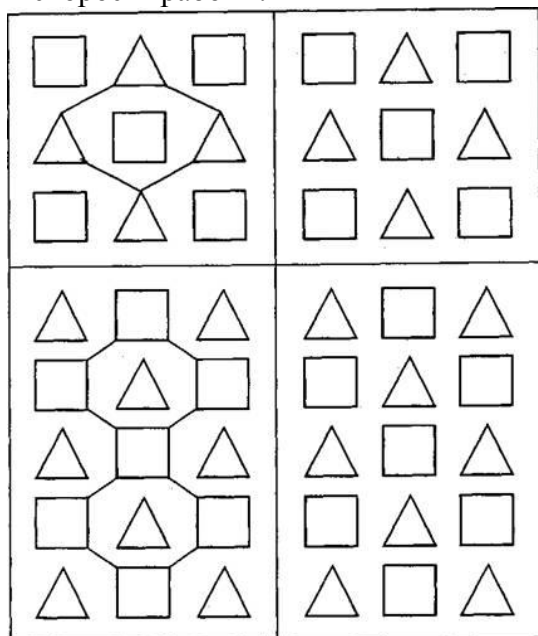
**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

Детям показывают рисунки и объясняют, что задание к этой методике заключается в том, чтобы с помощью карандаша или ручки как можно быстрее и как можно точнее воспроизвести на правой половине этого же рисунка тот контур, который представлен в его левой части. Все линии необходимо стараться делать прямыми и точно соединить углы фигур. Желательно также, чтобы контуры фигур были воспроизведены в тех же самых местах, где они изображены на рисунках — образцах в левой части. Оцениваться в итоге выполнения задания будут аккуратность, точность и скорость работы.



#### Оценка результатов

Оценки даются в баллах в зависимости от скорости и качества (точности) выполнения задания:

**10 баллов** - ребенок затратил на выполнение всего задания меньше чем 90 сек, причем все линии на рис. 22 прямые и точно соединяют углы фигур. Все линии следуют точно по заданным контурам.

**8-9 баллов** - на выполнение задания ушло от 90 до 105 сек. При этом имеет место хотя бы один из следующих недостатков: одна или две линии не являются вполне прямыми; в двух или в трех случаях начертанные линии не вполне правильно соединяют углы фигур; от двух до четырех линий выходят за пределы контура; от четырех до пяти углов соединены неточно.

**6-7 баллов** — на выполнение всего задания в целом ушло от 105 до 120 сек. При этом дополнительно обнаружен хотя бы один из следующих недочетов: три или четыре линии не прямые; от четырех до шести углов соединены не вполне точно; от пяти до шести линий выходят за пределы контура; от шести до семи углов соединены не вполне точно.

**4-5 баллов** — на выполнение задания затрачено от 120 до 135 сек. Имеется хотя бы один из следующих недочетов: пять или шесть линий не являются вполне прямыми; от семи до десяти углов соединены не вполне правильно; есть семь или восемь линий, которые не являются вполне прямыми; имеется от восьми до десяти углов, которые соединены не вполне точно.

**2-3 балла** — на выполнение задания ушло от 135 до 150 сек. Отмечен хотя бы один из следующих недостатков: от семи до десяти линий не прямые; от одиннадцати до двадцати углов соединены не вполне правильно; от девяти до восемнадцати линий выходят за пределы контура; от одиннадцати до семнадцати углов соединены не вполне правильно.

**0-1 балл** — на выполнение задания ушло более 150 сек. Почти все линии, за исключением одной или двух, не являются прямыми; почти все углы, за исключением одного или двух, соединены неправильно.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний. >

**2-3 балла** — низкий.



**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 21. «Пройди через лабиринт»

В этом задании детям показывают рис. 24 и объясняют, что на нем изображен лабиринт, вход в который указан стрелкой, расположенной слева вверху, а выход — стрелкой, располагающейся справа вверху.

Необходимо сделать следующее: взяв в руку заостренную палочку, двигая ею по рисунку, пройти весь лабиринт как можно скорее, как можно точнее передвигая палочку, не касаясь стенок лабиринта.



#### Оценка результатов

**10 баллов** — задание выполнено ребенком меньше чем за 45 сек. При этом ребенок ни разу не коснулся палочкой стенок лабиринта.

**8-9 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 45 до 60 сек, и, проходя через лабиринт, ребенок 1-2 раза дотронулся палочкой до его стенок.

**6-7 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 60 до 80 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 3-4 раза коснулся его стенок.

**4-5 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 80 до 100 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 5-6 раз дотронулся до его стенок.

**2-3 балла** — задание выполнено ребенком за время от 100 до 120 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 7-9 раз коснулся его стенок.

**0-1 балл** — задание выполнено ребенком за время свыше 120 сек или совсем не выполнено.

#### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

### Методика 22. «Воспроизведи рисунки»

Эта методика предназначена для детей в возрасте от 3 до 4 лет. Ее задание заключается в том, чтобы в специальных пустых квадратах, представленных справа на рисунке, воспроизвести картинку, изображенные на этом же рисунке слева. Для этого ребёнку дается фломастер темного цвета и рис. 25 в сопровождении следующей инструкции:

«Справа в пустых клетках необходимо нарисовать точно такие же фигуры, которые имеются слева. Нужно сделать это как можно аккуратнее, равномерно заштриховав все части, где имеются темные поля, не оставляя пустых участков и не выходя за пределы заданного контура». На выполнение задания отводится 5 мин.

#### **Оценка результатов**

**10 баллов** — ребенок за 5 мин выполнил все задание, т.е. нарисовал в пустых матрицах все шесть фигур. При этом ни в одной из фигур не осталось пустых, не заштрихованных участков в тех местах, где штриховка должна была быть сплошной, а контуры фигур не более чем на 1 мм вышли за пределы заданных образцов.

**8-9 баллов** — ребенок справился с заданием за 5 мин. При этом в каждой фигуре остались незаштрихованными не более одного-двух участков, а контуры выполненных фигур не более чем на 1 мм отличаются от оригиналов.

**5-7 баллов** — ребенок выполнил задание за 5 мин, но в его работе имеется хотя бы один из следующих недочетов: почти в каждой фигуре есть от 3 до 4 незаштрихованных участков; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 1,5 мм.

**4-6 баллов** — ребенок за 5 мин смог заштриховать 4-5 фигур из шести, причем в каждой из них встречается хотя бы один из следующих недостатков: не менее одной пятой части ее площади осталось не заштриховано; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 2 мм.

**2-3 балла** — ребенок смог за 5 мин заштриховать только 2-3 фигуры, и в каждой из них можно обнаружить хотя бы один из следующих недостатков: не менее одной пятой ее части осталось не заштриховано; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 2 мм.

**0-1 балл** — ребенок за 5 мин смог заштриховать не более одной фигуры, и в ней имеется хотя бы один из следующих недостатков: площадь фигуры не менее чем на одну четверть не заштрихована; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 3 мм.